



SAOPŠTENJE ZA MEDIJE

Japanska ambasada u Republici Srbiji

(Tel: +381 11 3012 800; fax: +381 11 711 8258; e-mail: info@s1.mofa.go.jp)

Beograd, 15. novembar 2021. god.

IZLOŽBA „VARIJACIJE I AUTONOMIJA: HANGA GRAFIKE SAVREMENIH JAPANSKIH SLIKARA“

Japanska ambasada u Republici Srbiji i Japanska Fondacija, u saradnji sa Muzejom primenjene umetnosti u Beogradu, predstavljaju jedinstvenu izložbu pod nazivom „Varijacije i autonomija: hanga grafike savremenih japanskih slikara“.

OTVARANJE IZLOŽBE – UTORAK, 16. NOVEMBAR 2021. U 12:00
MUZEJ PRIMENJENE UMETNOSTI (VUKA KARADŽIĆA 18, BEOGRAD)
IZLOŽBU ĆE OTVORITI N.J.E.G. KACUMATA TAKAHIKO, AMBASADOR JAPANA U SRBIJI.

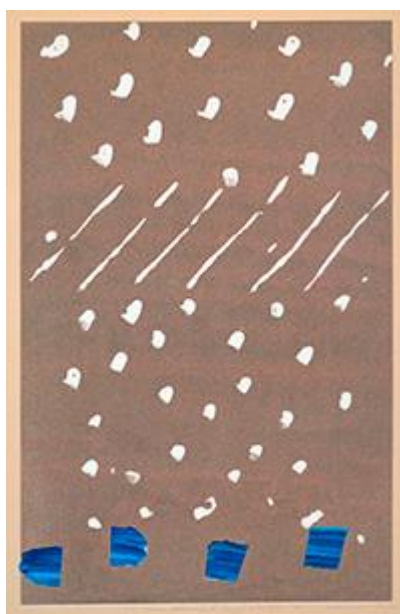
IZLOŽBA ĆE BITI OTVORENA DO 04. DECEMBRA 2021.
RADNO VREME MUZEJA: UTORAK DO SUBOTE OD 11:00 DO 19:00

ULAZ NA IZLOŽBU JE SLOBODAN UZ POŠTOVANJE EPIDEMIOLOŠKIH MERA
(NEDELJOM I PONEDELJKOM MUZEJ JE ZATVOREN ZA POSETIOCE)

Izložba predstavlja 42 hanga grafike deset umetnika koji su istraživali širok spektar mogućnosti kroz grafiku i širili dijapazon izraza u savremenoj umetnosti koristeći štampani medij 1970-ih. Umesto da se fokusira na stručnjake za koje se smatra da su oblikovali istoriju savremene japanske grafike, izložba se bavi otiscima slikara koji su se oslanjali na trendove u savremenoj umetnosti i pokušajima da se preispita postojeća istorija savremene japanske grafike. Umetnici čije radove ćemo videti su: Masanari Murai, Tošinobu Onosato, Jasukazu Tabući, Jajoi Kusama, Nacujuki Nakaniši, Hitoši Nakazato, Tomoharu Murakami, Naojoši Hikosaka, Kosai Hori i Toeko Tacuno.



Masanari Murai, *Sun and Bird*, 1973 Kosai



Hitoshi Nakazato, *The Series, Homage to Sengai with Color "A"*, 1989



Hori, *Hot Wind I*, 1984